

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели и задачи ежегодного Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года» (далее – конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов конкурса и награждения.

1.2. При оформлении наградных документов используется государственный язык Российской Федерации.

1.3. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, формы проведения и порядок участия в конкурсе.

1.4. Всероссийский конкурс фотографического искусства «Молодой фотограф года» направлен на развитие интеллектуальных и творческих способностей, интереса к творческой деятельности, а также на пропаганду творческих знаний, творческих достижений.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Всероссийский конкурс фотографического искусства «Молодой фотограф года» проводится в целях: содействия развитию детского и молодежного фотографического творчества; предоставление участникам возможности в состязательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности; привлечь внимание общественности к роли фотографии в жизни современного общества, укрепить и расширить кругозор, развить создание новых фотографических традиций города.

2.2. Задачи:

- ✓ выявление и поддержка творчески одаренных талантливых авторов;
- ✓ воспитание в детях и молодежи любви к фотографии и красоте;
- ✓ воспитание и развитие личности на основе творческой самореализации;
- ✓ формирование познавательных интересов и эмоционального восприятия;
- ✓ развитие навыков детей и молодежи в использовании классических и современных техник для воплощения творческого замысла и выражении индивидуальности;
- ✓ расширение знаний, развитие творческого и фотографического воображения;
- ✓ улучшение визуальной культуры города;
- ✓ популяризация и развитие детского, юношеского и молодежного творчества в области фотографического искусства;
- ✓ пропаганда профессионального искусства и творчества народов;
- ✓ сохранение и развитие всех видов и жанров искусства и народного творчества, обмен опытом.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

3.1. Организатором и учредителем конкурса является Московская областная общественная организация «Поддержка и развитие творческой, научной и культурной деятельности молодежи «ИННОВАЦИЯ».

4. ФУНКЦИИ И ПОЛНОМОЧИЯ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА, ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ (ЖЮРИ)

4.1. Общее руководство и координация проведения конкурса возложена на Оргкомитет. Члены Оргкомитета осуществляют свою деятельность в Организации на безвозмездной основе.

4.2. Оргкомитет конкурса возглавляется первыми лицами учредителей.

4.3. Оргкомитет конкурса:

- принимает решение о Порядке проведения конкурса;
- определяет условия, сроки, этапы проведения конкурса;
- определяет критерии оценки работ;
- осуществляет руководство и контроль за работой экспертных комиссий, а также секций конкурса;
- проверяет работы участников на соответствие заявленным требованиям, проводит их регистрацию, организует передачу документов участников конкурса для оценки в экспертные комиссии, оформляет необходимые документы по конкурсу;
- взаимодействует с федеральными и региональными органами государственного управления;
- утверждает сметы расходов;
- осуществляет поиск и привлечение к организации конкурса поддерживающих организаций;
- организует награждение участников конкурса;
- обеспечивает формирование, функционирование и безопасность единой электронной базы данных участников Конкурса.

4.4. Для оценки конкурсных работ формируются экспертные комиссии. Экспертные комиссии (жюри) конкурса являются добровольцами (волонтерами), осуществляющие свою деятельность на безвозмездной основе.

4.5. Экспертная комиссия (Жюри) конкурса:

- оценивает методическое и содержательное единство требований к конкурсным работам;
- оценивает конкурсные работы и определяет лауреатов отборочного и победителей и призеров заключительного этапов конкурса;
- устанавливает количественные критерии отнесения участников этапов конкурса к победителям и призерам конкурса;
- утверждает протоколы результатов заключительного этапа конкурса.

4.6. Персональный состав Оргкомитета и экспертных комиссий утверждается решением учредителей при объявлении очередного конкурса.

4.7. В Экспертные комиссии (жюри) конкурса могут входить практики, имеющие опыт профессиональной деятельности, российские деятели культуры, работающих в области современного искусства, педагоги в области культуры, российские фотографы, общественные и культурные деятели, преподаватели ВУЗа, учителя, представители благотворительных организаций, представители иных некоммерческих организаций.

4.8. Экспертиза конкурсных работ осуществляется экспертными комиссиями конкурса.

4.9. Число экспертных комиссий определяется Оргкомитетом по числу направлений конкурса.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. К участию в конкурсе допускаются все заинтересованные лица, из любого региона Российской Федерации.

5.2. В конкурсе могут принять участие фотографы-любители так и профессионалы, в том числе воспитанники фотографических кружков, учащиеся общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры, других детских и молодежных объединений, студенты учреждений высшего образования и среднего профессионального образования.

5.3. **Возрастная категория участников конкурса 12-23 лет, включительно;**

Возраст творческого руководителя (преподавателя) – не ограничен.

5.4. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные одним автором.

5.5. Представленная работа на конкурс должна быть выполнена под руководством одного творческого руководителя.

5.6. Автор конкурсной работы и его творческий руководитель могут представлять только одно учреждение.

5.7. Не принимаются и не рассматриваются работы на конкурс:

представленные после окончания срока их приема; присланные в других форматах;

не соответствующие форме представления и перечню прилагаемых документов в п. 7 настоящего Положения о конкурсе.

Творческий руководитель (преподаватель) участника конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы.

Не допускается использование на изображении логотипов, водяных знаков и рамок.

Не рассматриваются работы, участвовавшие в предыдущих конкурсах «Молодой фотограф года».

6. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА.

6.1. Конкурс проводится ежегодно в два этапа: Первый этап - отборочный (в дистанционной форме) и второй этап - заключительный, проводится дистанционно с применением информационно-телекоммуникационной сети Интернет в формате видеопрезентации, предполагающей выполнение задания по обозначенной сквозной теме конкурса.

6.2. Сроки и даты проведения конкурса в учебном году определяются организационным комитетом и утверждаются решением Организатора и публикуются на сайте <https://roskonkurs.com/ru/>.

6.3. Отборочный этап в дистанционном формате проводится на всей территории РФ посредством предоставления участниками конкурса пакета документов по электронной почте.

6.4. Каждая конкурсная работа проходит проверку перед регистрацией на соответствие требованиям Положения о конкурсе.

6.5. Для участия в первом (отборочном) этапе конкурса, участники или представитель участника (в т.ч. представляющая организация, ведомство, родители и т.д.) направляют на соответствующий электронный адрес конкурса по электронной почте обязательный пакет конкурсных документов (**см. п.7. Положения**).

6.6. Предоставляя работы на конкурс, участник / представитель участника тем самым подтверждает свое авторство и согласие с условиями и регламентом конкурса. Неверная, а также неполная информация в Заявке на участие в конкурсе дает организаторам право исключить автора из числа участников конкурса.

6.7. В течение семи рабочих дней после получения пакета конкурсных документов, Оргкомитет высылает уведомление о регистрации работ на электронный адрес почты с которого был представлен пакет конкурсных документов.

6.8. Направляя работы на конкурс, участник предоставляет организаторам конкурса неисключительную лицензию на право использования данных работ путём воспроизведения и доведения до всеобщего сведения и другие права публичного показа, в том числе: распространение и сообщение на любых сайтах в сети интернет, в СМИ, социальных сетях, на партнерских сайтах, на афишах и в буклетах без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием авторства. Территория использования прав – весь мир. Срок использования - срок действия авторских прав.

6.9. В случае если по истечении этого срока уведомление не пришло, отправитель вправе уточнить факт получения конкурсных документов по телефону Оргкомитета: 8 (495)766-19-06 или обратиться на соответствующую электронную почту конкурса.

6.10. Конкурсные документы участников обрабатываются Оргкомитетом конкурса.

6.11. После обработки конкурсных документов Оргкомитетом, и допуска их к участию в конкурсе, формируются списки участников и конкурсных материалов к ним по направлениям конкурса, и направляются на дальнейшую экспертизу в экспертные комиссии.

6.12. Экспертные комиссии рассматривают конкурсные работы в открытом порядке.

6.13. Решение экспертной комиссии конкурса принимается простым большинством голосов.

6.14. В случае равенства голосов при подсчете итогов голосования, голоса председателей экспертных комиссий являются решающими.

7. КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ КОНКУРСА. НАГРАЖДЕНИЕ.

7.1. Для принятия решения экспертной комиссией учитываются следующие критерии оценки творческих работ:

- Для первого (отборочного) этапа конкурса:

- сюжет фотографии, в соответствии с заданной номинации фотоконкурса;
- техническое качество фотоснимка;
- грамотное композиционное решение;
- оригинальность замысла, образность, необычность;
- оригинальность названия серии фотоснимков (работы);

- Для второго (заключительного) этапа конкурса:

- раскрытие темы;
- художественный подход;
- технический уровень материала;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;
- сформированность и аргументированность собственного мнения;
- качество подготовки речи и презентации для защиты конкурсной работы.

7.2. Решения экспертных комиссий оформляются протоколами и направляются в Оргкомитет конкурса. На основании протоколов экспертных комиссий Оргкомитет принимает решение об утверждении результатов отборочного этапа конкурса.

7.3. Рецензии участникам конкурса Оргкомитетом не предоставляются. Представленные на конкурс материалы не рецензируются. По итогам конкурса подача апелляции не предусмотрена.

7.4. Участники первого этапа конкурса, прошедшие во второй этап, награждаются дипломами лауреатов.

7.5. Участники не прошедшие первый этап конкурса и не приглашенные во второй этап конкурса получают свидетельство участника.

7.6. Творческие руководители, подготовившие лауреатов заочного этапа, награждаются дипломом «За подготовку лауреата заочного этапа Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года».

7.7. Творческий руководитель, участники которого стали лауреатами конкурса награждается именной дипломом в зависимости от числа подготовленных им лауреатов в конкурсе за каждого подготовленного автора.

7.8. По итогам первого этапа конкурса, лауреатам направляется именная приглашение для участия во втором этапе, итоговом мероприятии (в формате видеопрезентаций). Именная приглашение и инструкции с заданием направляются на электронные адреса, указанные в заявке для участие в конкурсе (участников, творческих руководителей, образовательных и других учреждений), не менее чем за 12 (двенадцать) дней до начала заключительного этапа конкурса.

7.9. **Списки приглашенных участников публикуются на странице итогов конкурса <https://roskonkurs.com/ru/student-contests/itogi-konkursa-molodoy-fotograf-goda.php>**, после окончания первого (отборочного) этапа конкурса в течение трех рабочих дней.

7.10. Заключительный этап конкурса проводится дистанционно (онлайн) в виде персональных защит - видеопрезентаций конкурсных работ участниками конкурса по обозначенной сквозной теме конкурса на 2024-2025 учебный год: «Культурное наследие».

7.11. Для оценки выступлений участников Оргкомитетом формируются и утверждаются составы экспертных комиссий в соответствии с направлением конкурса и настоящего Положения.

7.12. **Для защиты конкурсной работы необходимо подготовить и прислать на электронный адрес конкурса следующие файлы:**

- Фотографии. Тема конкурса (заключительного этапа): «Культурное наследие»
Необходимо подготовить серию фотографий из 3 (трёх) фотоснимков. Серия фотоснимков должна иллюстрировать образ заданной темы в понимании автора. Фотографии необходимо прислать отдельными файлами. Формат файлов: JPG. Размер файлов не должен превышать более 10 Мб.

- Видеопрезентация - видеоролик, продолжительностью не более 5 минут, рассказывающий о конкурсной работе, наглядно демонстрирующий её преимущества. Формат видеопрезентации: MP4 или MOV, объем файла не должен превышать 100мб. Видео должно быть отправлено в адрес оргкомитета в формате активной ссылки, через файлообменник (файловый хостинг), с открытым доступом для просмотра и скачивания. При съемке видео на телефон, необходимо держать его горизонтально.

7.13. Участнику дается право выступить в одной секции, не более чем с одной работой.

7.14. После окончания защиты всех участников, экспертные комиссии проводят итоговое заседание и выносят решение о награждении участников конкурса.

7.15. Подведение итогов конкурса осуществляется по результатам личного (индивидуального) выступления в формате видеопрезентации.

7.16. Решения экспертных комиссий оформляются протоколами, которые являются основанием для объявления результатов конкурса, а также подготовки итогового постановления и направляются в Оргкомитет до официального закрытия конкурса.

7.17. Решение экспертной комиссии не подлежит пересмотру.

7.18. По итогам конкурса подача апелляции не предусмотрена.

7.19. По результатам итогового второго этапа конкурса на основании протоколов Оргкомитет принимает решение о награждении авторов, ставших победителями дипломами «Победитель Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года»..

7.20. Остальные участники награждаются дипломами «Призёр I, II или III степени Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года».

7.21. Участники, показавшие удовлетворительные результаты при защите своих конкурсных работ награждаются свидетельствами участников.

7.22. Творческие руководители, подготовившие Призеров и Победителей итогового второго тура конкурса, награждаются дипломом «За подготовку Призера/Победителя Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года».

7.23. Творческий руководитель, участники которого стали Победителями или Призёрами конкурса награждается именной дипломом в зависимости от числа подготовленных им Победителей/Призёров в конкурсе за каждого подготовленного автора.

7.24. Наградные документы участникам конкурса оформляются по запросу в двух вариантах:

- **электронном формате;**

- **электронном и бумажном формате.**

7.25. Наградные документы в бумажном формате (за заключительный этап конкурса) вручаются всем участникам и творческим руководителям, принявшим участие в заключительном этапе конкурса с применением информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в формате видеодокладов. Наградные документы в бумажном формате отправляются почтовой корреспонденцией на адреса образовательных учреждений указанные в заявках, после подведения итогов конкурса, в течение 20 рабочих дней. Наградные документы за первый тур конкурса издаются только в электронном формате. Наградные документы в электронном формате публикуются в открытом доступе на специализированном интернет-сервисе – файлообменнике, для скачивания. Информация для получения наградных документов высылается всем участникам конкурса в ответ на регистрацию их конкурсных работ.

7.26. Издание и рассылка наградных документов происходит после подведения и публикации итогов конкурса, о чем Оргкомитет дополнительно информирует всех участников через официальный сайт www.roskonkurs.com.

8. НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. В 2024-2025 учебном году первый (отборочный) этап Всероссийского конкурса фотографического искусства «Молодой фотограф года» проводится по следующим номинациям:

- Фотография.

8.2. Допустимые направления в номинации «Фотография»:

- Сельский пейзаж;
- Живая природа,
- Фотоохота;
- Пейзаж-природа,
- Городская среда,
- Архитектура;
- Культура, историческое наследие;
- Абстрактная фотография;
- Натюрморт, предметы, объекты;
- Концептуальная фотография;
- Макрофотография;
- Панорамная фотография;
- Ночная фотография.

9. ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

9.1. Для участия в конкурсе, необходимо подготовить и прислать обязательный пакет конкурсных документов:

- ☑ ***Заявка для участия в конкурсе (с обязательным указанием формы участия в заявке).*** Заявка должна быть оформлена по установленной форме в формате Excel;
- ☑ ***Конкурсная работа, оформленная в соответствии с Положением п.8.*** Каждый автор может представить в одной из номинации конкурса от 3 (трех) до 6 (шести) фотографий, объединённые единой темой, идеей, изобразительным решением. Минимальное количество снимков составляет 3 фотографии, максимальное количество составляет 6 фотографий.
- ☑ ***Заполненный файл - визитка творческого руководителя;***
- ☑ ***Сканированное (сфотографированное) Согласие на обработку персональных данных.*** Согласие на обработку персональных данных заполняется от 18 лет. В соответствии с законодательством можно подписывать согласие на обработку своих персональных данных с момента совершеннолетия (гражданская

дееспособность в полном объеме наступает по достижении гражданином восемнадцатилетнего возраста). До этого периода все действия от имени ребенка совершают родители как законные представители. Согласие необходимо заполнить и подписать законным представителям детей.

☑ Краткая текстовая аннотация к конкурсной работе в свободной форме.

9.2. Подготовленный пакет конкурсных документов необходимо прислать на электронную почту конкурса mpg@roskonkurs.com и дождаться ответа о регистрации конкурсной работы.

9.3. В случае отправки конкурсных документов на несоответствующий электронный адрес конкурса, Оргкомитет не несет ответственности за неполучение материалов.

9.4. В случае обнаружения несоответствия оформления пакета документов, Оргкомитет при возможности информирует участников в ответном письме о необходимости переделать пакет конкурсных документов и прислать его повторно.

9.5. В случае установления факта использования чужой авторской работы, Оргкомитет вправе отказать участнику в выдаче документов, подтверждающих его участие. В случае возникновения претензий и вопросов со стороны третьих лиц автор обязуется урегулировать их своими ресурсами и силами самостоятельно.

10. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

10.1. Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме.

10.2. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно.

10.3. Конкурсные работы должны быть выполнены с помощью фототехники.

10.4. Разрешается использование минимальной цветокоррекции в любом графическом редакторе.

10.5. Размер файла не должен превышать 100 Мбайт. Если размер файла превышает допустимый предел, необходимо загрузить файл в облако (яндекс.диск или любой другой) или прислать ссылкой.

10.6. Конкурсные серии фотографий должны быть представлены на конкурс в хорошем качестве с высокой четкостью изображения в формате: JPG.

10.7. Конкурсные серии фотографий могут быть исполнены как в черно-белом, так и в цветном варианте.

10.8. Ответственность за нарушение авторских прав несет сам участник, а также его творческий руководитель.

11. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

11.1. Списки приглашенных участников публикуются на странице итогов конкурса <https://roskonkurs.com/ru/student-contests/itogi-konkursa-molodoy-fotograf-goda.php>, после окончания первого (отборочного) этапа конкурса в течение трех рабочих дней.

11.2. Заключительный этап конкурса проходит в формате онлайн. Информация о заключительном этапе конкурса публикуется на официальной странице конкурса <https://roskonkurs.com/ru/student-contests/vserossiyskiy-konkurs-fotograficheskogo-iskusstva-molodoy-fotograf-goda/>, а также направляется в именном приглашении всем участникам.

12. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА УЧАСТНИКОВ МЕРОПРИЯТИЯ СО СТОРОНЫ ОРГКОМИТЕТА

- 12.1. В период проведения отборочного этапа конкурса Оргкомитет обеспечивает:
- осуществление консультационной поддержки участников по организационным вопросам участия в конкурсе;
 - организацию электронной регистрации участников;
 - организацию работы экспертных комиссий для оценки конкурсных работ отборочного этапа по направлениям конкурса;
 - проведение итогового собрания с вручением дипломов лауреатам (победителям) и свидетельств участникам отборочного этапа;
 - осуществление подготовки и рассылки именных приглашений для лауреатов (победителей) отборочного этапа для участия в заключительном этапе конкурса;
 - информационную поддержку участников по электронной связи, через сайт <https://roskonkurs.com> или по телефону Оргкомитета 8-495-766-19-06;
 - подготовку и издание наградных материалов;
 - разработку программы заключительного этапа конкурса.
- 12.2. В период проведения заключительного этапа Оргкомитет обеспечивает:
- участие победителей отборочного этапа во всех мероприятиях (семинарах, тренингах, мастер-классах);
 - методическую программу, организацию награждения победителей и призеров заключительного этапа;
 - Материально-хозяйственное обеспечение организовывается посредством работников Организаторов, площадки проведения конкурса и партнеров.

13. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

13.1. Финансовое обеспечение проведения конкурса осуществляется Организатором конкурса.

13.2. Конкурс проводится за счет средств организаторов, а также за счет целевых поступлений от спонсоров (физических и юридических лиц), государственных, негосударственных и других организаций и учреждений. Организатор оставляет за собой право организации предоставления сувенирной продукции, раздаточных материалов и наградных материалов.

14. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

14.1. Почтовый адрес Оргкомитета:

*142531, Россия, Московская область, г. Электрогорск, ул. Советская 40-50,
Московская областная общественная организация Поддержка и развитие творческой,
научной и культурной деятельности молодежи "Инновация".*

14.2. Интернет – сайт: www.roskonkurs.com.

14.3. Контактный телефон: 8 (495) 766-19-06.